

PROFIL Je ne me souviens pas avoir reçu un éveil culturel lors de mon enfance. Je me suis rendu compte, vers 23 ans, que je n'avais pas été initié aux pratiques artistiques. Et c'est bien ce qu'il me manquait ! Pendant mes études supérieures et lors de mes premières activités professionnelles, il m'était difficile de mettre le doigt sur ce que j'avais loupé. Pourquoi ça ne fonctionnait pas ?

Aujourd'hui je suis artiste autodidacte absolu, guidé par la force de l'instinct. C'est grâce à une grande liberté, une belle curiosité et des erreurs que j'ai développé un intérêt fort pour la découverte et la pratique artistique, sans avoir été bridé par les obligations de formation. Je suis passionné par les créations originales qui cassent les codes et je pratique en ayant toujours envie de présenter des créations uniques, très personnelles. Sans ses repères « d'école » je découvre et propose de nouvelle forme de création. Chaque image est donc, un autoportrait. Mon regard se porte également sur les productions conceptuelles ou intuitives. J'admire le travail de recherche. Mes connaissances, je souhaite les présenter et les transmettre avec une pédagogie axée sur le « laisser faire ». J'aime l'art visuel, c'est une forme d'expression qui nous connecte rapidement aux émotions du lecteur. Construire une image, c'est comme façonner une flèche

DEMARCHE Créer une intimité avec mes œuvres - Expérimenter, faire des erreurs, persévérer - Offrir un regard précis sur les œuvres - Observer et écouter pour nourrir mes créations - Équilibrer l'exigence et la liberté - Prêter attention aux détails - Partager mes connaissances.

CREATIONS

« **Une fois mes yeux fermés** » 2024

Représentation artistique.

« **Excusez-nous d'être dérangés** » 2023

Performances pluri artistiques pour les amoureux de la lecture.

« **Remède 49** » Exposition performance avec la Cie les Echevelées, 2021

Projets d'expositions : Sans que l'un d'eux, Corps & Graphie, L'envers des Corps

Projets PEAC :

« Excusez-nous d'être dérangés »

« Mon beau miroir »

« Le corps dans tous ses états »

« Et après ma troisième... ? »

« Art-scellement »

Découverte numérique & argentique

Le droit à l'image

EXPOSITIONS

- 15 et 16 juin 2024 au Festival de la photo des Hauts de France

- Dans le cadre de projet de transmission en Lycée de 2022 à 2024 : Lycée E. Gand d'Amiens, Savary Ferry d'Arras, MFR d'Eclusier-Vaux, Lycée Lamarck d'Albert, Lycée Montaigne d'Amiens, Lycée Boucher de Pertes d'Abbeville.

- Du 15 au 30 juin 2023 à la Maison de la Culture d'Amiens

- 8 mars 2023 : Bodega, stage La Licorne d'Amiens

- Déc. 2022, janv. 2023 : Médiathèque La filature de Ribemont

- Décembre 2019 : centre culturel Saint Exupéry – Glisy

- Novembre 2018 : centre culturel Saint Exupéry – Glisy

- Juillet et Aout 2017 : salle d'exposition – Poix de Picardie

EXPERIENCES

Depuis 2014 : responsable artistique et gestion de l'espace de création / labo photo (argentique) de **l'association l'Extraordinaire Regard**.

Depuis 2020 : organisation du concours photo « **Familles Rurales** » National.

Depuis 2015 : Mise en place des actions d'Art thérapie et médiation artistique : CHU de Corbie, Maison d'arrêt d'Amiens, Foyers de vie et FAM, centre EPIDE.

Depuis 2016 : réalisation de Projet d'Education Art & Culture, formations et interventions, numérique et argentique.

- 3 juin 2023 au Festival « Ch' Léz Arts » - Ailly-sur-Somme

- Octobre 2022 : Briqueterie Amiens – Salle Blanche

- Janvier 2021 : CDI du Lycée Boucher de Pertes d'Abbeville

- Novembre 2019 : « Corp&Graphie » AAC Galerie – Amiens

- Novembre 2017 : centre culturel Saint Exupéry – Glisy

- Mars 2017 : salle d'art – Glisy